

Angelika Hoff, M.A.

Seminar für Aus- und Fortbildung der Lehrkräfte (Gymnasien) Stuttgart

INDIAN SUMMER/ INDIAN FILM FESTIVAL STUTTGART

WORKSHOP DES SEMINARS STUTTGART

direkt im Anschluss an die Präsentation des Films **GO ON THE BALCONY** und
Diskussionsrunde mit Filmemacher Biswajit Bora und Schauspielern dieses Films

Donnerstag, 22. Juli 2021, ca. 13.00 Uhr

Workshop für Lehrer*innen:

Interkulturelle Diskussionsrunde zum Schulfilm: **GO ON THE BALCONY** (Biswajit Bora) mit
indischen und deutschen Lehrer*innen

In diesem Workshop werfen Lehrer*innen der **TDI International School Sonipat, Haryana**
und Dozent*innen und Studienreferendar*innen des Seminars für Aus- und Fortbildung der
Lehrkräfte (Gymnasium) Stuttgart einen indischen, deutschen und interkulturell
vergleichenden Blick auf den Film **GO ON THE BALCONY** von Biswajit Bora.

Dabei geht es u.a. um die geographische Verortung des im Nordosten Indiens gelegenen
Bundesstaates Assam, indische Totenrituale, die Symbolik der Krähe in der indischen
Mythologie, den Kontrast zwischen Stadt und Land und, last but not least, die zunehmende
Bedeutung von sozialen Medien und deren Gefahren.

Durch die Einbindung indischer Lehrkräfte liefert der Workshop kulturelles und
geographisches Hintergrundwissen aus erster Hand, das im Unterricht sofort umgesetzt
werden kann.

Thursday, July 22, 2021, around 1 pm

Workshop for teachers

Intercultural talk about Biswajit Bora's film ***GO ON THE BALCONY*** with Indian and German teachers

Indian teachers of ***TDI International School Sonipat, Haryana*** and professors and trainee teachers from ***Teacher Training College Stuttgart (Seminar für Aus- und Fortbildung der Lehrkräfte (Gymnasium)*** look at Biswajit Bora's film ***GO ON THE BALCONY*** from an Indian, a German and an intercultural perspective.

The state of Assam in India's Northwest, Hindu funeral rites, the symbolism of crows in Indian mythology, the contrast between metropolitan and rural areas and, last but not least, the global influence of (social) media will be discussed in connection with the movie.

By allowing Indian teachers to share their views on the topics of the movie, this workshop offers you first-hand geographical and cultural background knowledge, thus providing you with a truly intercultural perspective for the classroom.