

Mini-présentations

FD-F-LB cbö-2017

Mit einer Vorbereitung über „mini-présentations“ schaffen es die Schülerinnen und Schüler, ihre Sprech- Methoden- und Personalkompetenz zu steigern, um auch längere Präsentationen (z.B. Kommunikationsprüfung in Französisch) kompetent und angstfrei zu gestalten.

Begonnen werden kann gegen Ende Klasse 8 / Anfang Klasse 9 mit einer Bildbeschreibung.

Mit der Methode „parler d'une image“ können wichtige Kriterien und Redemittel zur Beschreibung eines Bildes erarbeitet werden. Anschließend wird von den Schülerinnen und Schülern ein beliebiges Bild auf diese Art mündlich in **3 Minuten** präsentiert.

Eine Fortführung sind themenorientierte „mini-présentations“, wie z.B.:

- Parler de mon métier de rêve
- Présenter une région / une ville / une star /.....

oder das Sprechen über ein individuelles Alltagsthema nach Wunsch

Eine Ritualisierung ist in allen Fällen möglich. (z.B. in jeder Doppelstunde 1-2 „mini-présentations“ am Stundenbeginn)

Nachfolgend ein Vorschlag für ein mögliches Aufgabenblatt mit einfachem Bewertungsraster für Schülerinnen und Schüler.

parler – parler – parler – parler – parler- parler – parler - parler

Tu parles 3 minutes. Voilà quelques idées pour ta «**mini-présentation**»:

Tu commences:

avec la date – l'heure – la matière – le temps qu'il fait – ce que tu as fait ce matin.

Tu présentes par exemple:

ton hobby – une chose intéressante – ton stage – ton sport préféré – une région – tes vacances d'été - un sujet qui t'intéresse - ...

Tu dis toujours pourquoi est-ce que tu as choisi le sujet.

Qu'est-ce qu'on dit?

On est le ... (la date) – Il est ... (l'heure) – Maintenant j'ai (la matière) – Il fait ... (le temps) – Ce matin (Passé Composé) ⇒ j'ai .../je suis .../ je me suis ...

Je veux vous présenter ... / parler de...

J'ai choisi ce sujet parce que...

Je pense que.../Je crois que.../A mon avis, ...

A la fin

Merci pour votre attention. Vous avez des questions?

Evaluation:

Freies Sprechen (ohne Ablesen/nur Stichwörter) Auftreten (Blickkontakt, laut, deutlich)	de	2
Inhalt/Umfang/Struktur/Ideen	de	4
Persönlicher Bezug (eigene Meinung, persönliche Erfahrung,...)	de	1
Sprachliche Richtigkeit (Strukturen/Aussprache)	de	3

Les notes:	10	1
	9	1,5
	8	2
	7	2,5
	6	3
	5	3,5
	4	4
	3	4,5
	2	5
	1	5,5
	0	6