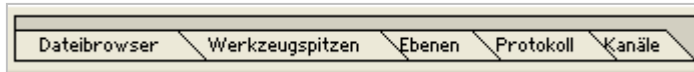


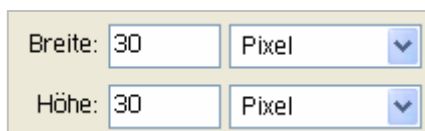
Mit Photoshop Elements zeichnen

Die folgende Anleitung beschreibt, wie man mit Photoshop Elements Schaltflächen für die Navigation einer Präsentation zeichnet.

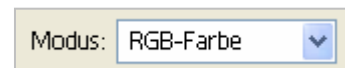
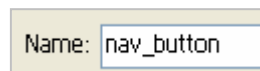
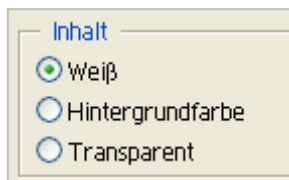
- Starten Sie Adobe Photoshop Elements.
- Ziehen Sie die Ebenen-Palette und das Rückgängig-Protokoll in die Arbeitsfläche.



- Klicken Sie im Menü Fenster auf Navigator, um den Navigator anzuzeigen.
- Ordnen Sie alle drei Fenster auf der rechten Seite der Arbeitsfläche untereinander an.
- Klicken Sie auf Datei | Neu, um den Dialog für die Einstellung der Größe und des Hintergrunds festzulegen.
- Tragen Sie für Höhe und Breite jeweils 30 Pixel ein.

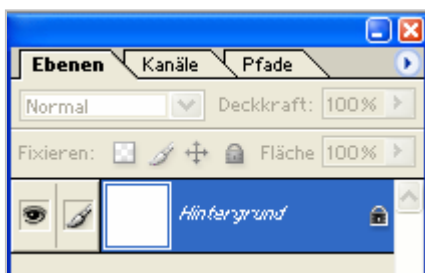


- Die Hintergrundfarbe setzen Sie auf Weiß. Der Modus sollte auf RGB stehen.



Im Feld Name geben Sie ein: nav_button.

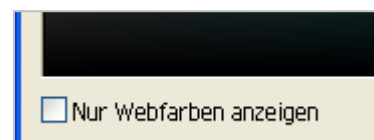
Im Ebenendialog ist nun die weiße Hintergrundebene zu sehen.



- Klicken Sie jetzt auf der Werkzeugleiste auf Vordergrundfarbe einstellen und wählen Sie im Farbwähler eine Farbe für den Hintergrund ihrer Schaltfläche.

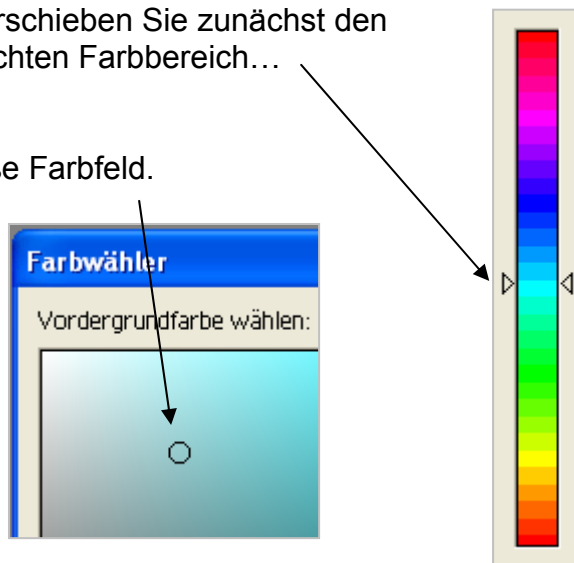


- Entfernen Sie das Häkchen im Feld Nur Webfarben anzeigen.



- Um eine Farbe zu wählen, verschieben Sie zunächst den Schieberegler in den gewünschten Farbbereich...

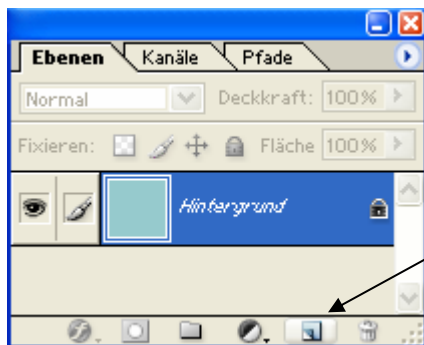
...danach klicken Sie ins große Farbfeld.



- Bestätigen Sie mit OK.
- Füllen Sie nun die Hintergrundebene mit dem Füllwerkzeug. 

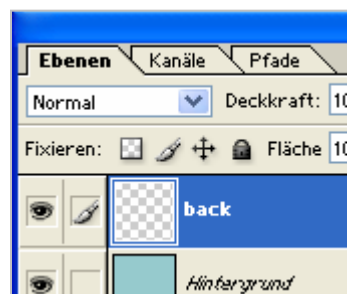
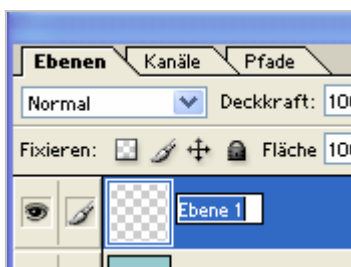
Bevor Sie das Symbol für die Schaltfläche malen, setzen Sie eine neue Ebene ein. So können Sie problemlos auch nachträglich noch die Hintergrundfarbe ändern.

- Klicken Sie dazu im Ebenendialog auf die Schaltfläche Neue Ebene erstellen.



Die neue Ebene wird über der Hintergrundebene eingefügt. Es empfiehlt sich die Ebenen sinnvoll zu benennen, damit man sie später nicht verwechselt.

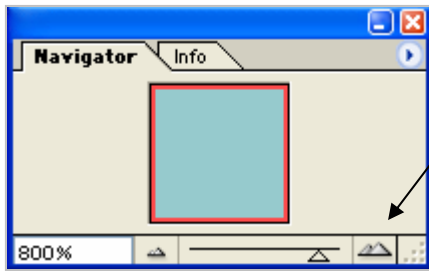
- Doppelklicken Sie dazu auf die Beschriftung Ebene 1 und überschreiben Sie diese mit back.



Das graue Schachbrettmuster zeigt an, dass die Ebene transparent ist.

Vergrößern Sie nun die Ansicht im Navigator auf 800 %.

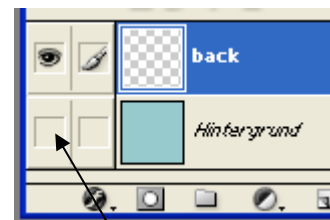
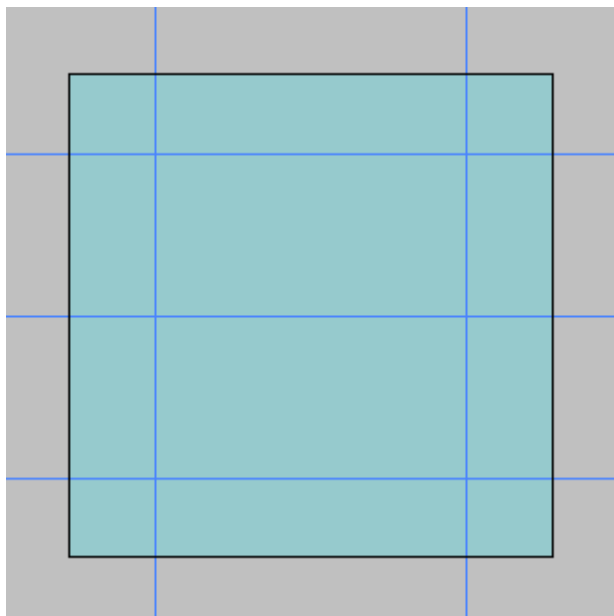
- Klicken Sie dazu auf die Einzoomen-Schaltfläche im Navigator.




- Ziehen Sie das Fenster so weit auf, dass Sie die gesamte Arbeitsfläche sehen.
- Klicken Sie auf das waagrechte Lineal und ziehen Sie bei gedrückter Maustaste eine Hilfslinie ins Bild, so dass sie die Arbeitsfläche in zwei Hälften teilt.

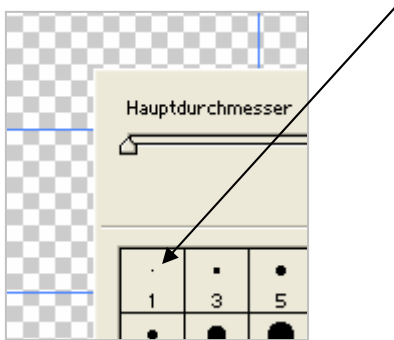


- Danach ziehen Sie noch zwei waagrechte Hilfslinien so ins Bild, wie in der Abbildung dargestellt.
- Klicken Sie dann auf die senkrechte Lineal.
- Ziehen Sie zwei senkrechte Hilfslinien ein (siehe Abb.)



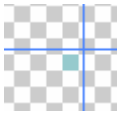
- Blenden Sie nun die Hintergrundebene aus, indem Sie auf das Augensymbol in der Ebenenpalette klicken.
- Wechseln Sie in der Werkzeugleiste zum Buntstiftwerkzeug. 

- Wählen Sie eine 1 Pixel große Werkzeugspitze, indem Sie mit der rechten Maustaste auf die Arbeitsfläche klicken.



Sie zeichnen nun ein nach links weisendes Dreieck innerhalb der Hilfslinien.

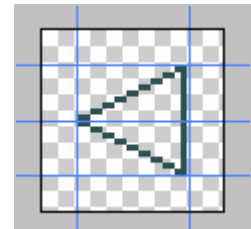
- Klicken Sie also zuerst dort in die rechte obere Ecke, wo sich die Hilfslinien kreuzen.



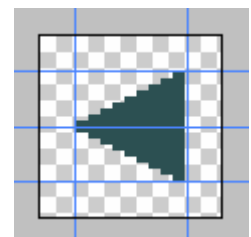
- Danach klicken Sie bei gedrückter Shift-Taste dort in die rechte untere Ecke, wo sich die Hilfslinien kreuzen.

Photoshop verbindet die beiden Punkte mit einer Linie, da Sie die Shift-Taste gedrückt hatten.

- Klicken Sie nun – wieder bei gedrückter Shifttaste – auf die Kreuzung der linken senkrechten und der mittleren Hilfslinie und zum Schluss wieder auf den ersten Punkt, um das Dreieck zu schließen.



- Malen Sie dann das Dreieck aus.
- Um die Komplementärfarbe zu erhalten drücken Sie die Tastenkombination Strg + I.
- Blenden Sie den Hintergrund in der Ebenenpalette wieder ein.



Nun versehen Sie den Pfeil noch mit einem Schlagschatten.

- Wählen Sie in der Menüleiste unter Fenster die Option Ebenenstile.

Sie sehen eine Drop-down-Liste mit den verschiedenen Stilarten.

- Klicken Sie auf den nach unten zeigenden Pfeil rechts von der Liste, und wählen Sie Schlagschatten.
- Wählen Sie die Stilart Schwach. Damit wird dem gewählten Foto ein leichter Schlagschatten hinzugefügt.

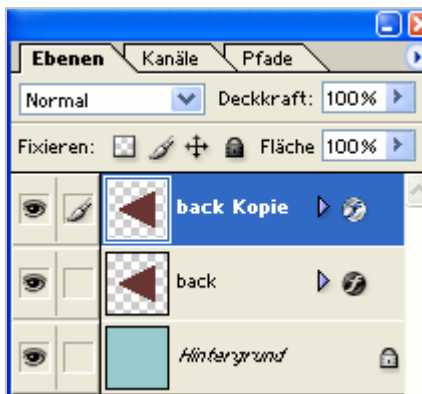
- Falls der Schatten zu klein oder zu groß erscheint, nehmen Sie mit folgender Menüoption Korrekturen vor: Ebene > Ebenenstil > Stileinstellungen.
- Speichern Sie die Grafik im GIF-Format ab unter dem Namen back.gif.

Den weiter-Pfeil erstellen Sie ganz einfach, indem Sie die Ebene back duplizieren und danach horizontal spiegeln.

- Vergewissern Sie sich in der Ebenenpalette, dass die Ebene back aktiv ist.
- Drücken Sie die Tastenkombination Strg + J.

In der Ebenenpalette wird eine dritte Ebene back Kopie eingefügt.

- Benennen Sie die Ebene um in forward (Doppelklick auf back Kopie)



- Spiegeln Sie die Ebene forward horizontal.
- Blenden Sie Ebene back aus.



- Speichern Sie das Bild unter dem Namen forward.gif als GIF-Datei ab.
- Legen Sie eine weitere Ebene an. Zeichnen Sie dort ein Häuschen für die Home-Schaltfläche.